



AMBER BEERNINK EN PASCAL HIELCKERT:

## “Geen concessies aan de kwaliteit van de materialen”

Amber Beernink (1975) en Pascal Hielckert (1971) realiseerden een opmerkelijke badkamer in hun verbouwde woning in Amsterdam-Noord. Zij studeerden beide architectuur; Amber aan de Academie van Bouwkunst in Amsterdam en Pascal aan de TU in Eindhoven. Pascal studeerde in 2002 af en heeft sinds twee jaar een eigen bureau: Kuub. Kuub bedrijft architectuur vanuit het specialisme interieur met veel affiniteit met materialen. Amber werkte tijdens haar studie op diverse architectenbureau's, maar raakte ten gevolge van de recessie in de bouw haar werk kwijt. Zij is nu actief in het Laboratorium voor jonge architecten van de rijksbouwmeester en doet eigen opdrachten.

Pascal: “In principe is het natuurlijk een ideale opdracht om je eigen interieur te ontwerpen. Als opdrachtgevers waren we financieel heel meegaand en hebben we geen concessies gedaan aan de kwaliteit van de materialen. We zijn bijvoorbeeld gewoon verliefd op die glazen tegels. We wisten precies wat we konden besteden en we hebben ook een aantal dingen zelf uitgevoerd, zoals sloop-, timmer- en schilderwerk.”

Amber: “Het leuke van deze opdracht is dat we het ontwerp tot in de details naar eigen wens hebben kunnen uitwerken. Daarbij konden we lekker sparren met elkaar. We hebben hetzelfde idee over lifestyle en over het vormgeven daarvan. Nog steeds ontdekken we nieuwe gebruiksmogelijkheden. We hebben bij het bad bijvoorbeeld een handdouche met een heel lange slang; in plaats van een bad te nemen of staande te douchen gebruiken we ook vaak die handdouche.”

Pascal: “We hebben de relatief kleine woning in twee grote ruimtes ingedeeld. Beneden is de woonruimte met keuken, boven de gecombineerde slaap-, bad- en lounge ruimte. Die combinatie van slaap- en badruimte is niet zo gebruikelijk, maar ik heb dat eerder toegepast in een woning van mijn zus. Daar hebben Amber en ik een half jaar samen gewoond en dat beviel toen goed.”

Amber: “We hebben in dit huis verschillende plekken gecreëerd zonder permanente ruimtelijke scheidingen. Door middel van materiaalgebruik, maar ook door hoogteverschil en een gordijn. Een klein huis legt wel een groter beslag op de levensritmes, maar douchen terwijl de ander al op bed ligt gaat prima.”

Pascal: “De belangrijkste verdienste van het ontwerp is het optimale gebruik van de ruimte. Het beperkte oppervlak heeft ons tot allerlei slimme oplossingen gebracht. Zo is elk meubel voorzien van ‘onzichtbare’ lades. Er is ook wel sprake van innovatief materiaalgebruik, zoals de toepassing van glazen wandtegels op de vloer. Het geheel krijgt hierdoor een grotere eenheid. Iedereen die hier op bezoek komt is enthousiast. Een badkamer is toch een van de meest essentiële onderdelen van het huis.”

